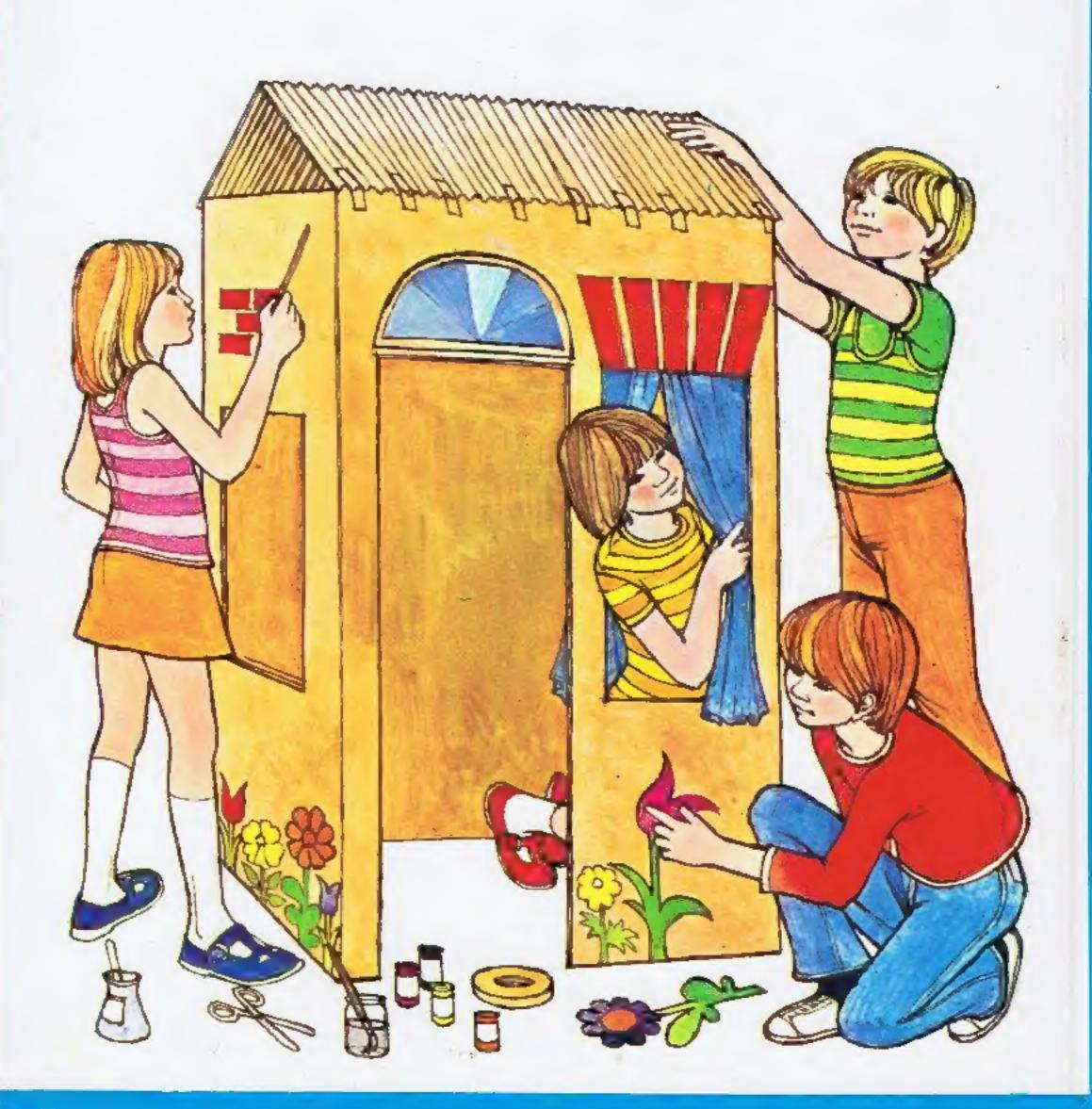


الم الم



مكدونك الشرق الأوسسط شم.م. Macconald Middle East sarl.

تقدم سلسلة

العالم بين يديك

إن مجموعة « العالم بين يديك » تقدم للقارى الصغير معلومات عامة بطريقة جذابة مبسطة وبأسلوب سلس روعي فيه استعمال الجمل القصيرة والألفاظ المألوفة ، مما يجعل النص مشوقاً وفي متناول الأولاد . زد على ذلك الطباعة المتقنة والرسوم الجميلة ذات الألوان الزاهية التي لا بد أن تجذب اهتمام الطفل وتحثه على المطالعة .

في نهاية كل كتاب قاموس صغير مصوّر للألفاظ الغير المألوفة .

أما بالنسبة للتشكيل فقد اكتفينا بالضروري من الحركات ولكننا حافظنا بكل دقة على حركات أواخر الكلمات لينمو عند الطفل بالممارسة وفي سن مبكرة الحدس بقواعد اللغة ريثما يبدأ الدراسة النظرية لها .

وتتكون هذه السلسلة من عدة أبواب يختص كل منها بناحية معينة من نواحي العلم وميادين العمل .

ومن هذه الأبواب :

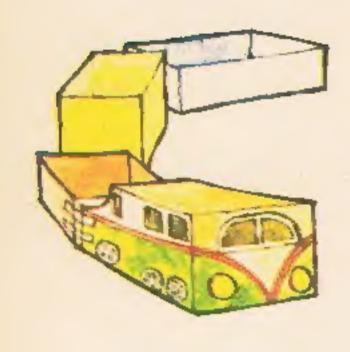
معلومات عامة _ مشاهير العالم _ علوم _ فنون _ أساطير _ هوايات _ طبيعة .

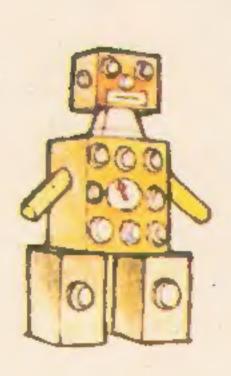
أسهم في اخراج هذه المجموعة نخبة من أصحاب الإختصاص في التربية والتعليم فضلاً عن اللغة وسائر ميادين العلوم .

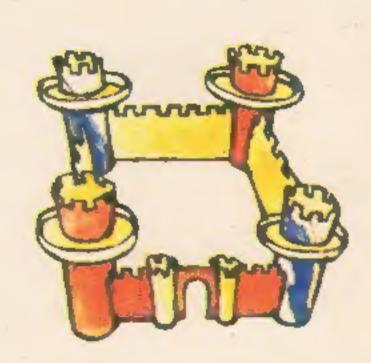
> الطبعة العربية الثانية © مكدونلد الشرق الأوسط ١٩٨١ مؤسسة نوفل ـ بيروت لبنان ـ ص . ب ٢١٦١ ـ ١١

العسام سين سيديك

الماديق







متكدوناد الشرق الأوسسط شهرم.

Macconald Middle East sarl.



هٰذِهِ مَجموعة مِنَ الصَناديقِ ماذا يُمْكِنُكَ أن تَصْنَعَ مِنْها ؟



إصْنَعْ بَعضَ الأثاثِ مِنَ الصَّناديق . هٰذِهِ غُرْفَةً أثاثُها مِنَ الصَّناديق .



إستَعْمِلْ صُندوقينِ لِتَصْنَعَ كُرسِيًا . أُلصَةِ الوَرَقَ والقُماشَ بالكُرسِيِّ لزَخْرَفَتِهِ . ألصِقِ الوَرَقَ والقُماشَ بالكُرسِيِّ لزَخْرَفَتِهِ .



إِبْحَثْ عَن صُندوقٍ كَبيرٍ قد تَجِدُهُ في السُوبَر مارِكت . السَّغمِلِ الصُّندوقِ لصُنْع بيتٍ .



أَطْلُبْ مِنَ أَحِدٍ أَن يَقْطَعَ في الصَّندوقِ باباً وشُبّاكاً . والآن أَكْمِلْ صُنْعَ البَيْت .



لهذا دُكَّانُ مَصْنوعٌ مِنْ صَناديق . ضَعْ أَمَامَهُ صُندوقَينِ أَصغر للمُحاسِبُ ، حيثُ يَقْبَضُ ويَدْفَع .



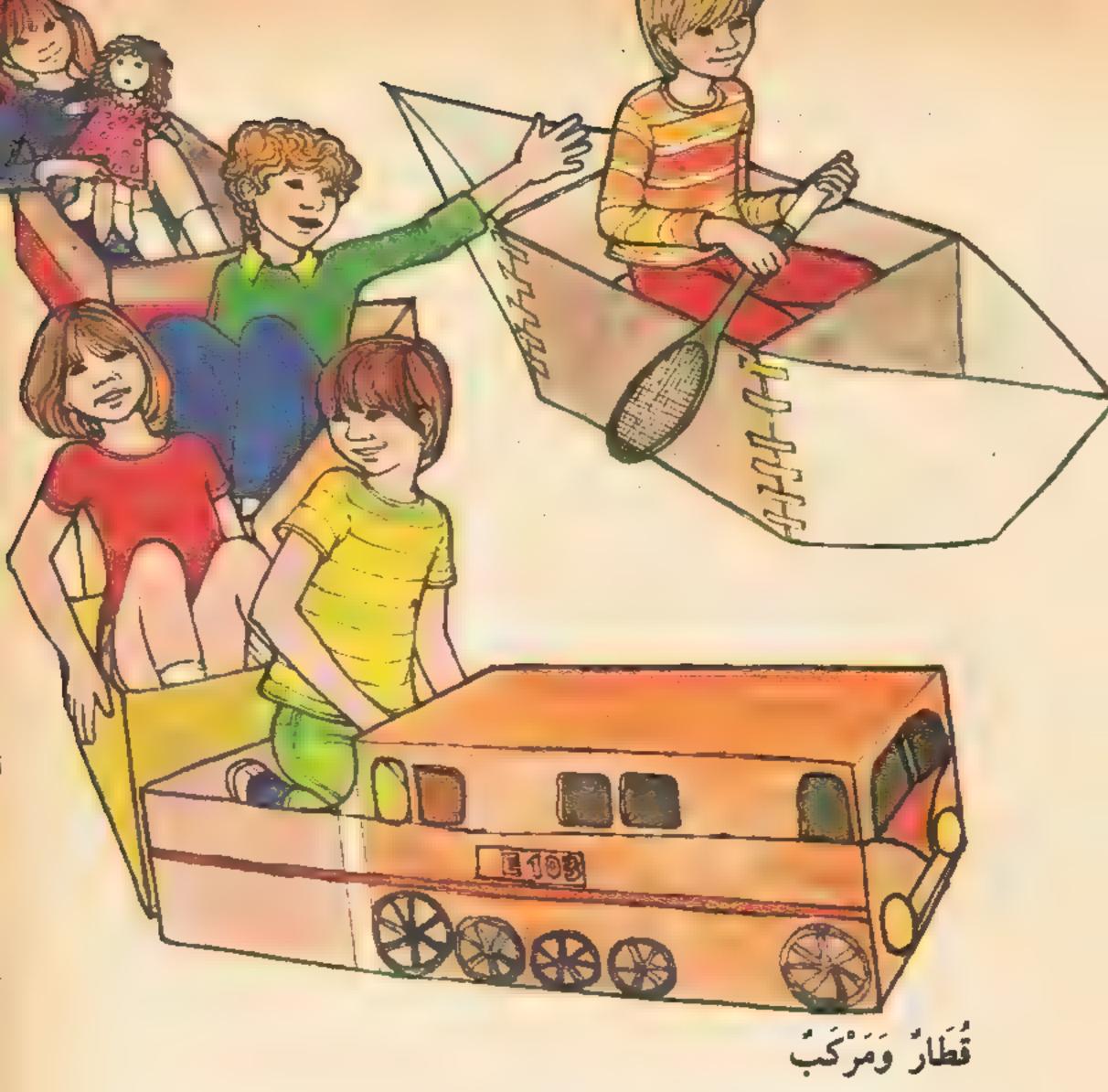
إصْنَعْ من الصَّناديقِ دُكَّانَ أَزْهَار . فَعَ مَن الطَّناديقِ صَغيرة . فَع صَناديقَ صَغيرة .



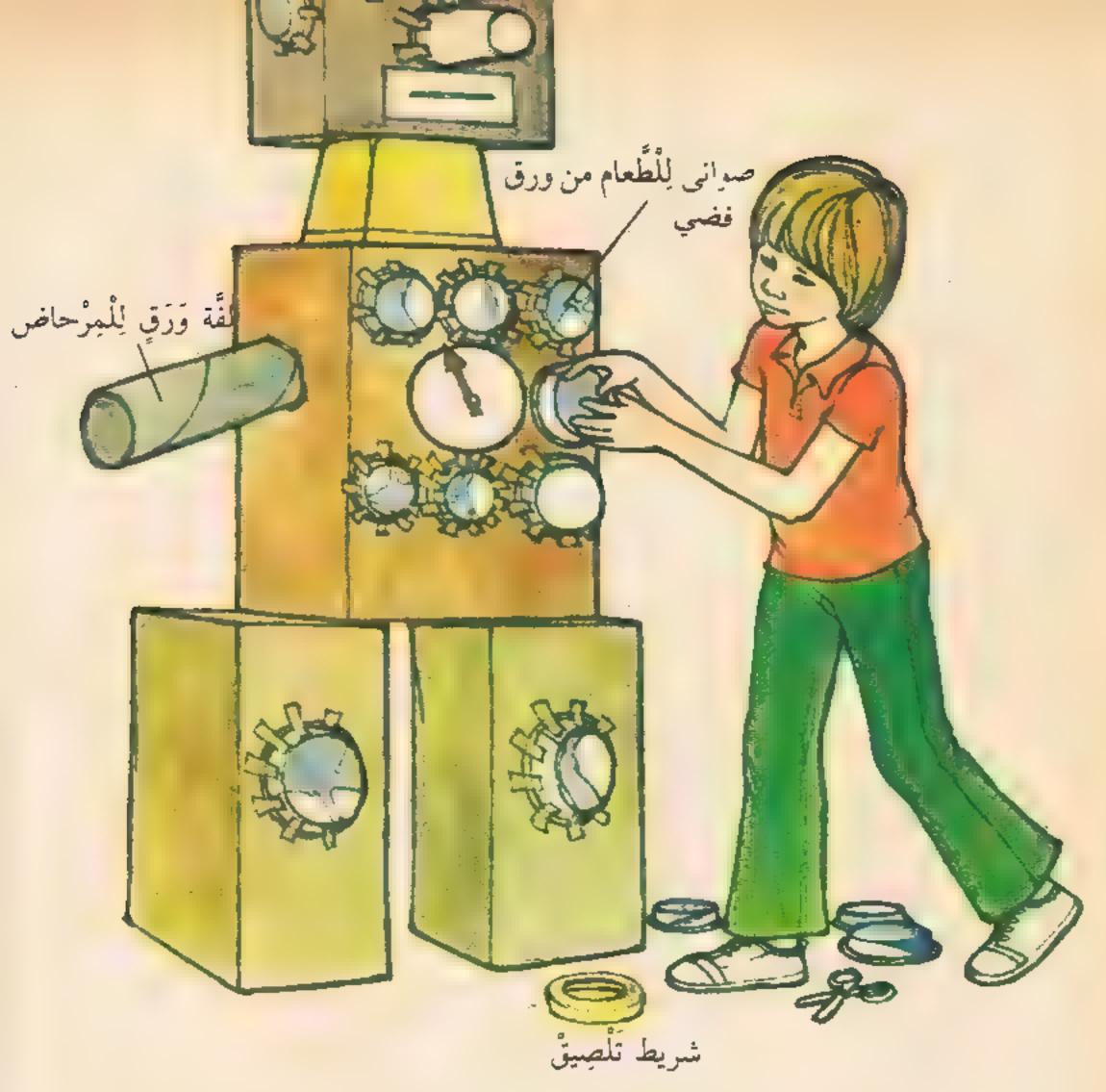
إصنَعْ عَمُوداً من صَناديق . الصيق الله المُعا بِوَرَقٍ البَيض . الصِقْ الصِناديق بِشريطِ التلصيقِ ثُمَّ لُفَها بِوَرَقٍ البَيض .



صَوِّرٌ رُسُوماً على العَمود . تَرى في الصورةِ رسوماً هندية ، فَصَوِّرْ مِثْلَها على العَمود .



هٰذا قِطارٌ ، وهٰذا زَوْرقُ . إنّهما مَصنوعانِ من صَناديقُ .



إِسْتَعْمِلْ بَعضَ الصَّناديقِ لصَّنْعِ دُميَةٍ على شَكْلِ إِنْسان . إِسْتَعْمِلْ عُلَبَ اللَّبَنِ للعَينينِ والأَنْف ، وآجْعَلْ حَجْمَهُ أَكْبَرَ مِنْكَ .

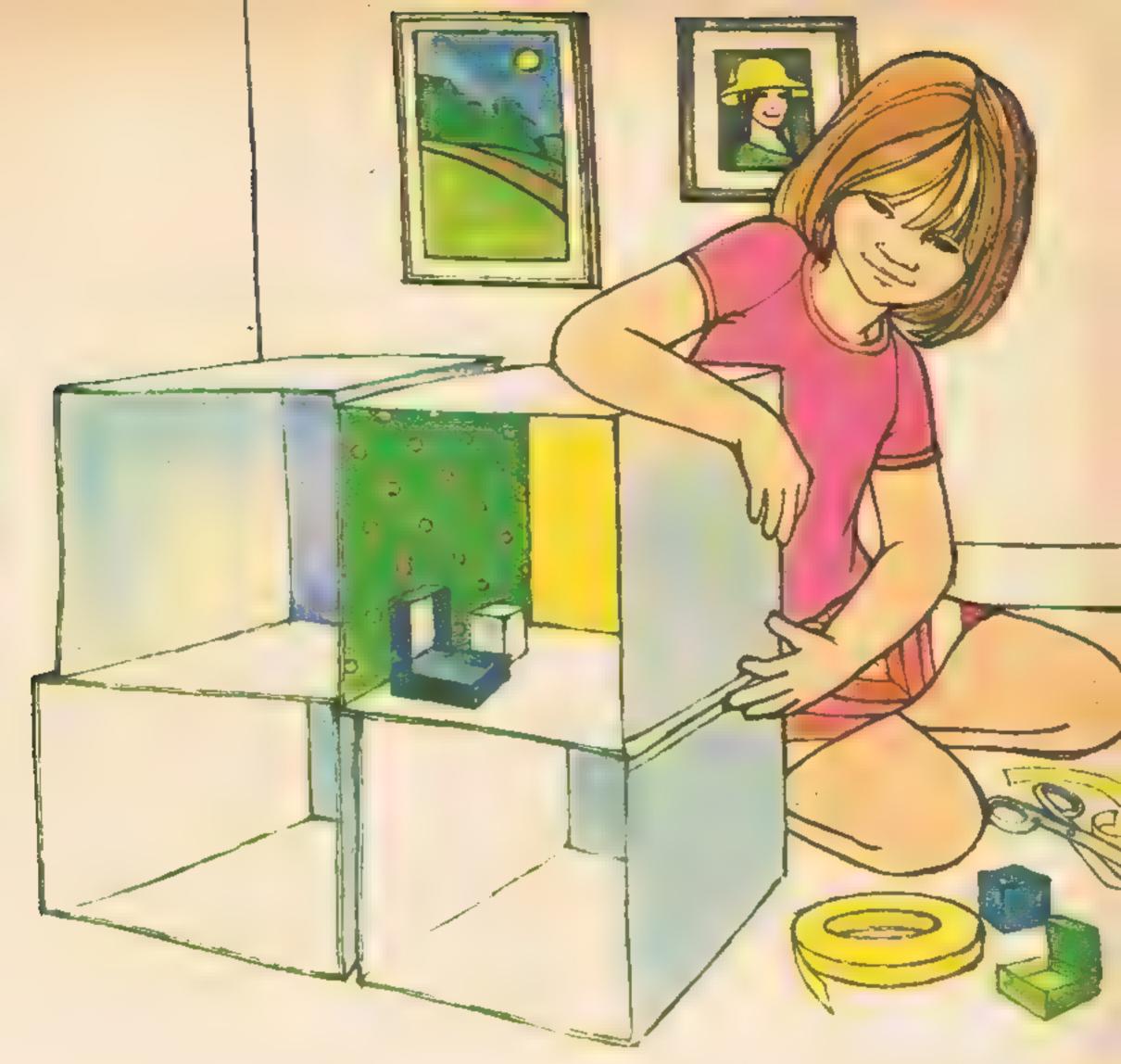


إصْنَعِي قِناعاً من صُنْدوق . عَيِّني مواضِعَ العَيْنينِ والأنْفِ والفَم .



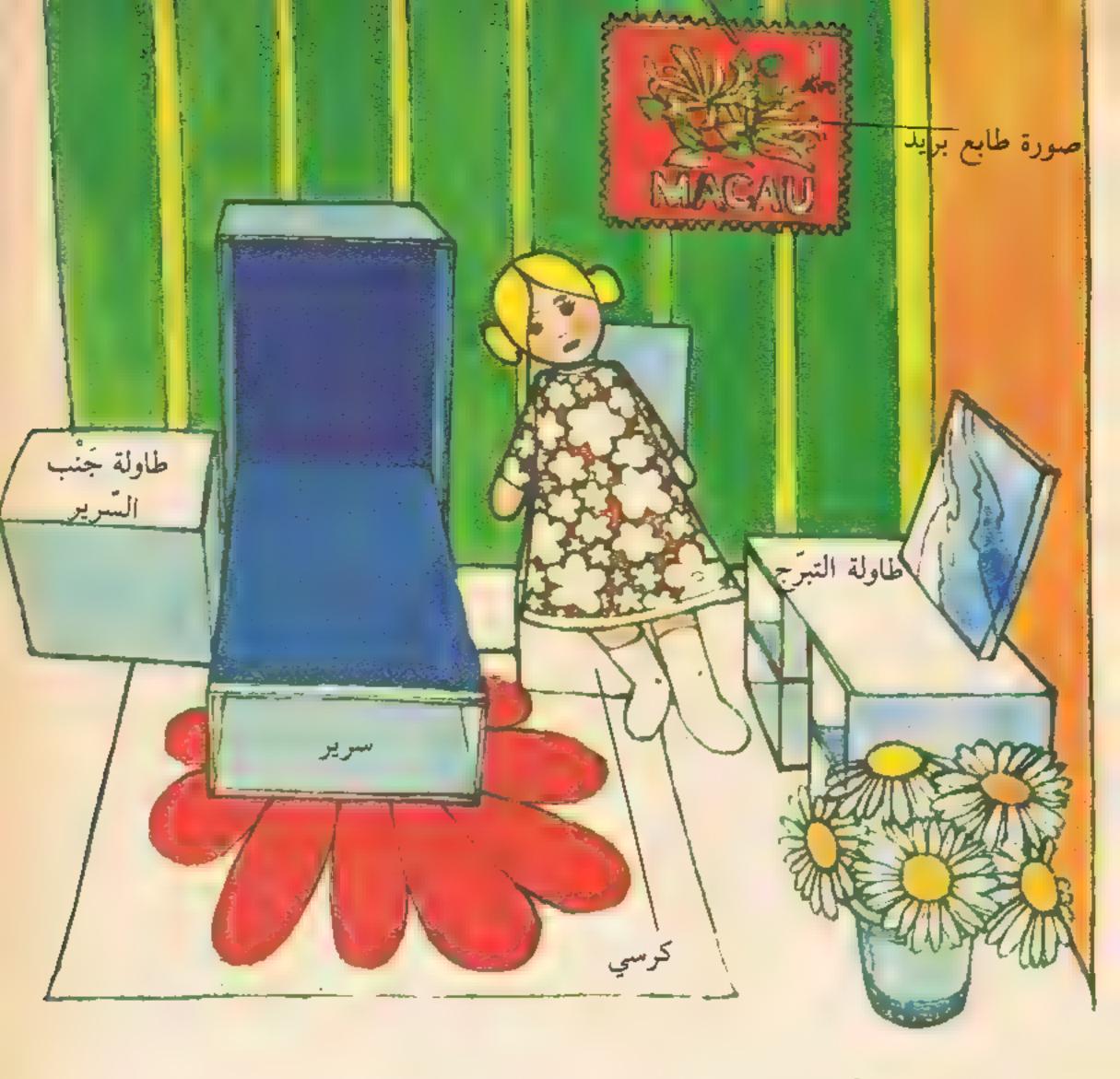
إِقْطَعِي بِالْمِقَصِّ مُواضِعَ الْعَينينِ والأَنْفِ والفَم . إَصْنَعِي أَقْنِعَةً تُمَثِّلُ حَيَواناتٍ .



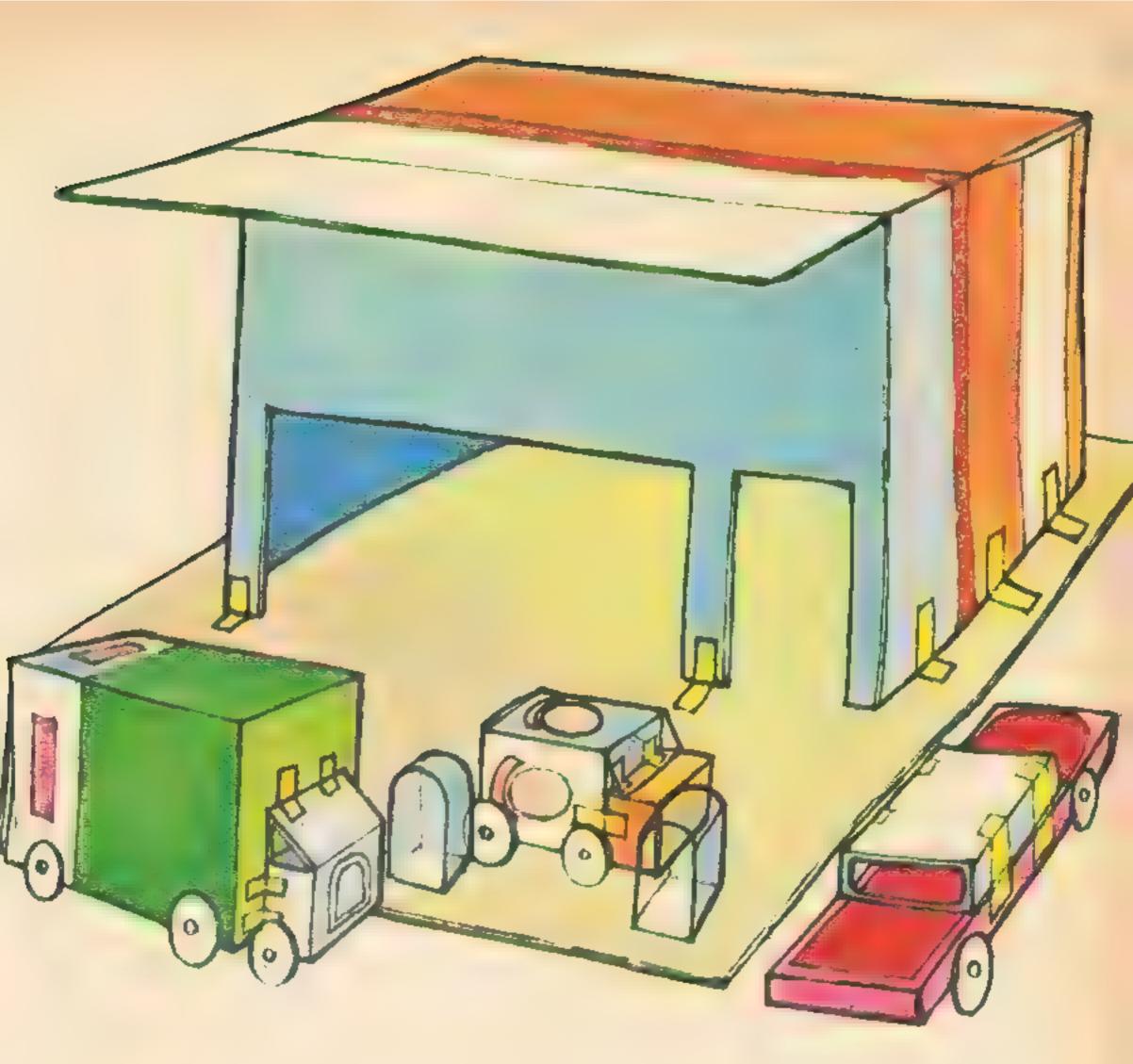


بَيْتُ الدُّمْيَة

إصْنَعِي هَذَا البَيتَ مِنْ أَربَعةِ صَناديق . إصْنَعي أَثَاثاً لجميع الغُرَف .



هٰذا بعضُ أثاثِ لغرفةِ النَّومِ كُلُّهُ مَصْنُوعُ مِنْ صَناديقَ صغيرة .



كاراج

يُمكنكَ أَنْ تَصْنَعَ سَيَّاراتٍ وشَاحناتٍ من صَناديق . إصْنَعْ لها كاراجاً كما في الصورة .



هٰذا مَلْهَى مَصْنُوع مِنْ صَناديق . يُمكنكَ أَنْ تَرى الدولابَ الكبيرَ ومِضْمارَ الخيلِ المُتَعَرِّج .



هٰذِهِ أَشْيَاءُ أُخْرَى مُتَفَرَّقَةً يُمكن صُنْعُها مِنْ صَناديق.



هَكَذَا يُصْنَعُ مِضْمَارٌ للخيلِ

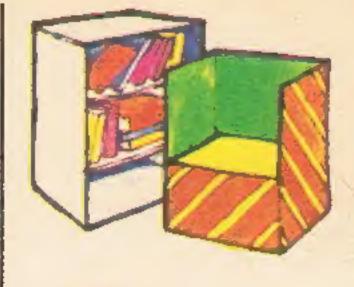


أُجْلُبِي سَنَّةَ صَنادِيقَ مُختَلفةِ الأحجام . أَدْخِلي الأَصْغَرَ بأكبر منها حتى تُصبحَ كُلُها في الصَّندوقِ الأكْبَر . خَبِّئِي كَنْزاً في الصَّندوقِ الأصْغَر .

القاموسُ المصور



بيت



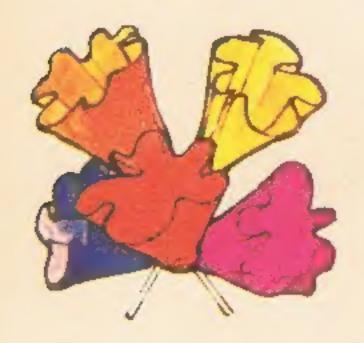
أثاث



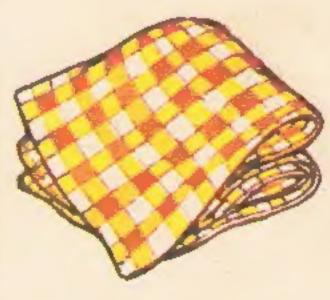
المحاسب



وَرَق



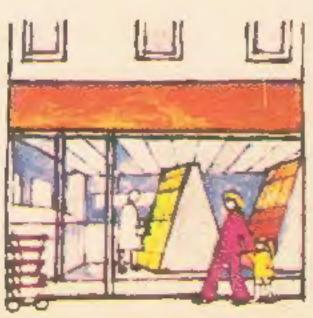
أزهار



قماش

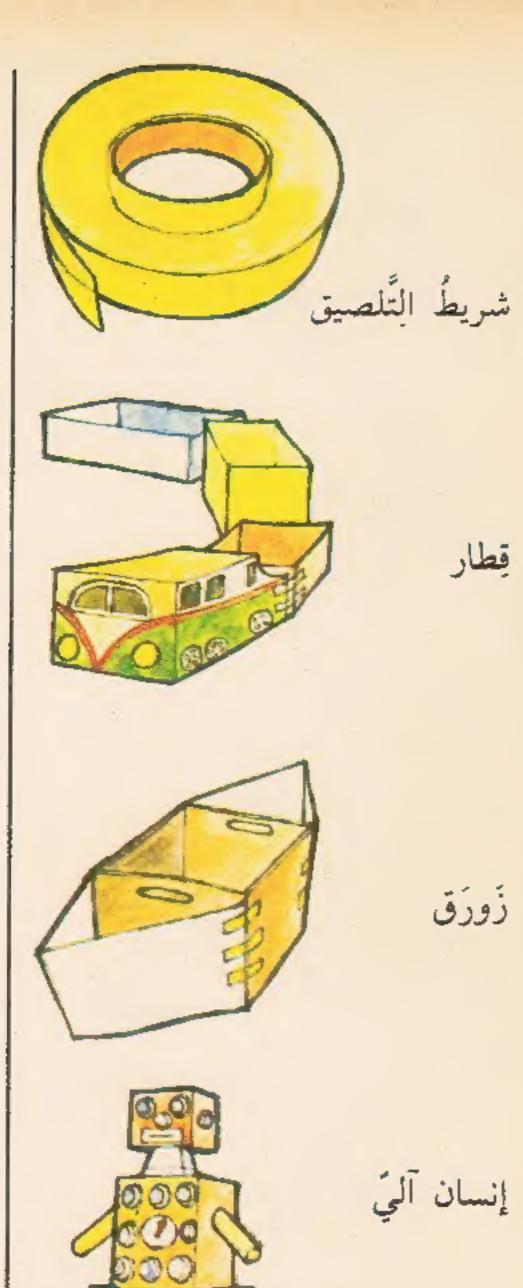


عَمُود مُزركَش



سوبِر ماركِت





العالم بين يديك

منوعات

١٠ الأدغال - ٢ ، العين - ٣ ، بناة الأهرام - ٤ ، الطائرة - ٥ ، النمل - ٣ ، القمر - ٧ ، النحل
 ٨ . الأسنان - ٩ ، الدينوصور - ١٠ ، السيارة - ١١ ، الصحارى - ١٢ ، الفراش - ١٣ ، الفيل
 ١٤ . التلفزيون - ١٥ ، القط - ١٦ ، الألوان - ١٧ ، الهاتف - ١٨ ، الحليب - ١٩ ، الأوساخ
 ٢٠ . الحيتان - ٢١ ، النقود - ٢٢ ، الضفادع - ٣٣ ، الشمس - ٢٤ ، الكلاب - ٢٥ ، البيض
 ٢٦ . البريد - ٢٧ ، الأسماك - ٢٨ ، الخيل - ٢٩ ، الرياضة - ٣٠ ، الشعر - ٣١ ، البالونات
 ٣٢ . البحر - ٣٣ ، السفن - ٣٤ ، النار - ٣٥ ، القطار
 مشاهير

١ . اديسون ـ ٢ . غليليو ـ ٣ . كولمبس ـ ٤ . القبطان كوك ـ ٥ . ليوناردو دافنشي ـ ٦ . الاسكندر الكبير
 ٧ . الاخوان رايت ـ ٨ . هنيبعل ـ ٩ . كوستو الغواص ـ ١٠ . ماركو بولو

أساطير

١ . نوح والطوفان - ٢ . الجصان الطائر - ٣ . يوراشيها - ٤ . السندباد البحري - ٥ . اذنا الملك ميداس
 هوايات

١ . الهدايا ـ ٢ . الورق ـ ٣ . الصناديق ـ ٤ . الطبع والرسم ـ ٥ . الصوف والخيوط
 الطبيعة

۱ النبات - ۲ . الحشرات - ۳ . الطيور - ٤ . الأزهار - ٥ . على الشاطئ علوم

١ الحرارة والبرودة - ٢ . الاشياء الرفاصية - ٣ . البطاريات والمصابيح - ٤ . القوي والضعيف - ٥ . المسامير والبراغي والغراء

بلدان

١ . انجلترا - ٢ . الهند - ٣ . البرازيل - ٤ . مصر - ٥ . اليابان
 في العهود القديمة

١ . كيف بدأت الكتابة - ٢ . كيف بدأ القياس - ٣ . كيف بدأت الالعاب الرياضية - ٤ . الروّاد - ٥ . الصين
 في الزمان القديم